



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

AUTORIZAÇÃO DE CONTRATAÇÃO DIRETA

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 04/2026
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 04/2026.

O Presidente da Câmara Municipal de Figueirópolis d'Oeste-MT, no uso de suas atribuições, em conformidade com o Inciso VIII, do Art. 75 da Lei 14.133/2021, vem através do presente, **AUTORIZA** a execução do objeto do Processo Administrativo nº 04/2026, Dispensa de Licitação Nº 04/2026, nas conformidades do Art. 72, inciso VIII e parágrafo único da Lei 14.133/2021, DETERMINAR a publicação no site da Câmara Municipal e no Diário Oficial da Associação dos Municípios Mato Grossense AMM-MT.

OBJETO: *Contratação Empresa para fornecimento de itens e de serviços especializados para a reestruturação do sistema de sonorização do Poder Legislativo, visando a aprimorar a qualidade acústica e garantir a efetiva comunicação no âmbito das sessões e demais atividades parlamentares.*

EMPRESA VENCEDORA:

Razão Social: **SANDRA MARCIA SOUZA ZAGO** inscrita no CNPJ:
19.213.166/0001-14 , vencedora com valor total da proposta:R\$ 45.128,00
(Quarenta e cinco mil, cento e vinte e oito reais) Conforme tabela abaixo:

Nº	Descrição do Item	Qtd	Unidade	Codigo Interno	Valor Unitário	Valor Total
1	Microfones duplos profissional dinâmico Microfone dinâmico profissional com sistema duplo, desenvolvido para captação sonora de alta qualidade, adequado a ambientes sessões . 1. Características técnicas - Tipo: microfone dinâmico - Sistema: dupla captação integrada, garantindo melhor captação e redução de ruídos externos - Resposta de frequência: ampla e balanceada, permitindo reprodução natural da voz e instrumentos - Sensibilidade: otimizada para capturar som com clareza,	6	UN	012.057.013	R\$: 4.300,00	R\$: 25.800,00



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

	<p>minimizando distorções</p> <ul style="list-style-type: none">- Impedância: compatível com equipamentos profissionais, facilitando a conexão com mesas de som e amplificadores <p>2. Estrutura e design</p> <ul style="list-style-type: none">- Construção robusta e resistente, adequada para uso profissional constante- Design ergonômico para manuseio confortável e segura fixação em suportes- Isolamento acústico otimizado para minimizar interferências <p>3. Aplicações</p> <ul style="list-style-type: none">- Ideal para gravação em estúdio, transmissões ao vivo, palestras, eventos corporativos.- Compatível com diversas interfaces e sistemas de captação profissionais <p>Marca: Dylan ou superior / similar de igual qualidade</p>					
2	<p>Suporte flexível articulado para microfone sem fio</p> <p>Suporte flexível articulado para microfone sem fio, destinado a assegurar estabilidade, mobilidade e posicionamento preciso do equipamento sonoro.</p> <p>1. Estrutura e Mobilidade</p> <ul style="list-style-type: none">- Material: aço ou alumínio resistente à corrosão, garantindo durabilidade e leveza- Articulação: sistema ajustável com múltiplos pontos de flexão, permitindo posicionamento personalizado do microfone- Fixação: base estável com sistema de fixação compatível com diferentes superfícies, assegurando firmeza durante o uso <p>2. Compatibilidade e Funcionalidade</p> <ul style="list-style-type: none">- Projetado para suportar microfones sem fio de diversas marcas e modelos, contemplando diferentes formatos e pesos- Permite ajustes de altura e ângulo, facilitando adequação às necessidades operacionais durante eventos, gravações e palestras <p>3. Aplicações</p> <ul style="list-style-type: none">- Indicado para utilização em	12	UN	010.049.038	R\$ 360,00	R\$: 4.320,00



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

	ambientes profissionais, tais como estúdios, auditórios, salas de reunião e eventos públicos, proporcionando excelência na captação sonora com conforto e praticidade ao usuário.					
3	Equalizador 31 bandas Equalizador Gráfico de Áudio com 31 Bandas de Ajuste 1. Configuração e Faixas Freqüenciais Equipamento com 31 bandas fixas distribuídas uniformemente ao longo do espectro sonoro, permitindo ajustes individualizados e precisos em freqüências que abrangem desde graves, médios até agudos. 2. Operação e Precisão Técnica Instrumento destinado ao controle preciso do equilíbrio acústico em sistemas de áudio profissionais, estúdios ou ambientes de sonorização corporativa, possibilitando o tratamento sonoro detalhado em cada faixa para otimização da reprodução. 3. Especificações Técnicas - Faixas: 31 bandas em terços de oitava padronizados; - Controle: sliders deslizantes para ajuste simultâneo e intuitivo; - Resposta em freqüência: linear e com baixa distorção; - Compatibilidade: entradas e saídas balanceadas, adequado para integrar circuitos de áudio profissional. 4. Aplicabilidade indicado para utilização em contextos corporativos, culturais e eventos que demandem alta fidelidade sonora mediante ajuste fino da equalização acústica, contribuindo para clareza e qualidade do áudio. O equipamento deve apresentar robustez construtiva, confiabilidade operacional e interface compatível com padrões profissionais de sistemas de áudio.	1	UN	012.057.014	R\$: 4.900,00	R\$: 4.900,00
4	plugin XLR fêmea Conector XLR fêmea para montagem em painel, destinado a aplicações de áudio profissional. 1. **Especificações Técnicas** - Configuração: conector com 3 pinos fêmeas	4	UN	010.049.039	R\$: 102,00	R\$: 408,00



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

	<p>- Tipo de instalação: para fixação em painel, garantindo robustez e segurança nas conexões</p> <p>- Material da carcaça: resistente à corrosão, adequado para uso em ambientes variados</p> <p>- Contatos elétricos: em metal condutor, assegurando baixa resistência de contato e alta durabilidade</p> <p>- Compatibilidade: padrão XLR, utilizado em sistemas de áudio, microfones e equipamentos profissionais de som</p> <p>2. **Função e Utilização**</p> <p>Projetado para transmissão balanceada de sinais de áudio, estimando-se sinais sem interferências, ruídos ou perdas, sendo essencial para a integridade sonora em instalações profissionais.</p> <p>3. **Dimensões e Fixação**</p> <p>Dimensões compactas compatíveis com painéis padrões, possibilidade de fixação segura mediante rosca/porca, conferindo estabilidade mecânica à conexão.</p> <p>Esse conector atende às necessidades operacionais para sistemas que demandem conexão XLR fêmea confiável em painéis de equipamentos audiovisuais e profissionais.</p> <p>Marca: Santo Ângelo ou superior / similar de igual qualidade</p>					
5	<p>plugin XLR /P10</p> <p>Plugin XLR/P10, destinado a conexões de áudio profissional para captação e transmissão sonora com elevada fidelidade e mínima interferência.</p> <p>1. Conectores</p> <p>- Tipo XLR: de 3 pinos, compatível com equipamentos de áudio profissional.</p> <p>- Tipo P10: conector jack mono ou estéreo, de 6,35 mm, adequado para interface com instrumentos musicais, mesas de som e amplificadores.</p> <p>2. Características Técnicas</p> <p>- Material: condutores revestidos</p>	4	UN	010.049.040	R\$: 95,00	R\$: 380,00



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

	<p>para garantir ótimo contato e resistência à oxidação.</p> <ul style="list-style-type: none">- Blindagem: cabos com proteção contra interferências eletromagnéticas, assegurando sinal limpo e constante.- Impedância e simetria: compatibilizados para preservar qualidade do áudio em ambientes profissionais. <p>3. Aplicações</p> <ul style="list-style-type: none">- Interconexão de equipamentos em estúdios, shows, transmissões ao vivo e eventos audiovisuais, garantindo qualidade e estabilidade no processo de captação e transmissão sonora. <p>Marca: Santo Ângelo ou superior / similar de igual qualidade</p>					
6	<p>Hard Case para mesa de som Hard Case destinado ao acondicionamento e transporte de mesa de som, projetado para assegurar máxima proteção e segurança do equipamento durante mobilizações.</p> <p>1. Estrutura e Material Construção robusta com material rígido e resistente a impactos, garantindo a integridade do conteúdo. Revestimento interno acolchoado com espuma de alta densidade para absorção de choques e prevenção de danos. Exterior revestido com acabamento resistente a riscos e desgastes.</p> <p>2. Dimensões e Capacidade Dimensões compatíveis com mesas de som de porte médio a grande, permitindo acomodação segura e fixa do equipamento. Compartimentos internos adequados para alojar mesa de som e acessórios vinculados.</p> <p>3. Sistemas de Fechamento e Segurança Equipado com travas e fechos de alta resistência, proporcionando segurança contra aberturas acidentais e acesso não autorizado durante o transporte.</p> <p>4. Mobilidade</p>	1	UN	012.057.015	R\$: 1.700,00	R\$:1.700,00



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

	Itens concebidos com alças ergonômicas e reforçadas, além de rodízios para facilitar o deslocamento sem manuseio excessivo, garantindo praticidade e proteção. 5. Vedação Incorpora sistema de vedação contra entrada de poeira e umidade, assegurando a proteção do equipamento em diferentes condições ambientais.					
7	Serviço de instalação e configuração de equipamentos som destinado ao pleno funcionamento do sistema de som Serviço de instalação e configuração de equipamentos de som, abrangendo todas as atividades necessárias para garantir o pleno funcionamento do sistema sonoro contratado. 1. Instalação Execução da instalação física dos equipamentos de som, incluindo posicionamento, fixação e cabeamento conforme layout pré-estabelecido para assegurar desempenho acústico e operacional adequados. 2. Configuração Ajuste técnico dos dispositivos, compreendendo equalização, calibração de níveis, regulagem de frequência, e parametrização dos controles para otimização da qualidade sonora e integração entre os componentes do sistema. 3. Testes e Verificações Realização de testes funcionais e avaliações auditivas para validação do desempenho completo do sistema, assegurando operação sem ruídos, distorções ou falhas.	1	UN	007.024.126	R\$: 2.000,00	R\$: 2.000,00
8	Serviço de reestruturação elétrica Serviço de reestruturação elétrica, a ser realizado por profissional qualificado e habilitado, com a finalidade de restabelecer plenamente o funcionamento do sistema elétrico associado ao	1	UN	007.024.127	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

	aparelho de som do Poder Legislativo Municipal. O serviço compreende diagnóstico minucioso, reparos técnicos, substituição e adequação de todos os componentes elétricos necessários, garantindo a segurança, integridade e eficiência operacional do sistema. Todos os materiais requeridos para a execução serão fornecidos pela contratante.					
9	Mesa de studio Mesa de estúdio com dimensões aproximadas de 2,50 metros de comprimento, confeccionada em MDF com acabamento em Freijó, adequada para ambientes profissionais de gravação e edição audiovisual. 1. Estrutura e Dimensões - Comprimento: aproximadamente 2,50 metros - Material: MDF com revestimento em Freijó, garantindo resistência e estética refinada - Projeto ergonômico, pensado para acomodar equipamentos e facilitar a operacionalização em estúdio audiovisual 2. Infraestrutura Elétrica - Equipamento integrado com 02 caixas de tomadas, possibilitando conexão adequada de dispositivos eletrônicos - Localização estratégica das tomadas para facilitar a organização e o acesso aos acessórios eletrônicos durante o uso 3. Funcionalidade - Espaço otimizado para suportar equipamentos de áudio e vídeo próprios a ambientes profissionais - Design compatível com ambientes corporativos e disciplinas de produção multimídia Este item destina-se a atender as necessidades técnicas e práticas de montagem de estações de trabalho em estúdios profissionais, priorizando funcionalidade, durabilidade e ergonomia.	1	UN	012.057.016	R\$ 1.600,00	R\$ 1.600,00
10	Cabo XLR Cabo XLR Santo Angelo sem plugue, destinado à transmissão balanceada de sinais de áudio profissional,	14	UN	010.049.041	R\$ 180,00	R\$ 2.520,00



Estado de Mato Grosso

Câmara Municipal de Figueirópolis D'Oeste

<p>garantindo alta fidelidade e mínima interferência em instalações sonoras.</p> <p>1. Condutores Confeccionado com fios de cobre estanhado de alta condutividade, com seção transversal adequada para redução de perda e distorção do sinal.</p> <p>2. Blindagem Apresenta dupla blindagem formada por malha metálica e folha metálica, oferecendo proteção eficaz contra interferências eletromagnéticas e radiofrequência (EMI/RFI).</p> <p>3. Isolamento e revestimento Possui isolamento interno resistente, flexível e durável, bem como cobertura externa robusta para suportar o desgaste decorrente do manuseio e das condições de uso contínuo.</p> <p>4. Aplicação Indicado para interligação de equipamentos de áudio profissional, tais como microfones, mesas de som, amplificadores e dispositivos de gravação, assegurando integralidade e clareza do sinal transmitido. Este cabo atende às demandas técnicas imprescindíveis para sistemas de áudio profissional, ofertando confiabilidade e benefícios decorrentes da construção especializada.</p> <p>Marca: Santo Angelo ou superior / similar de igual qualidade</p>					
---	--	--	--	--	--

Figueirópolis d'Oeste – MT, Data e Assinatura Eletrônica.

Anísio Aparecido Peres
Presidente